

藝術所招生簡介

藝術所招生簡介

成功大學以工學院立校，綜合型卓越大學為願景，為強化本校人文藝術及哲學思維，朝向人文與科技均衡發展的研究型綜合大學邁進，於 83 學年度成立藝術研究所，至今已經邁向 27 年。目前本所設有碩士班與戲劇碩士學位學程（始於 106 學年度）。

本所自民國 83 年創所至今，已逾 20 年的歷史，歷經幾度變革，培育英才無數。本所現有專任教師 8 名：教授 2 名（戲劇、音樂）、副教授 4 名（美術、音樂、戲劇）、助理教授 2 名（戲劇）以及榮譽教授 1 名，專任教師皆具博士學位。教師專長領域涵蓋戲劇、音樂及美術，在研究發展上，採取形塑研究團隊、凝聚研究動能的方式。在教學系統及課程規劃，從原先由教師各自提出藝術理論，提供研究生學習。現則強調——從文化藝術自主性的角度，調整必、選修課程，以落實跨學域、跨文化的目標，培育藝術理論與實務結合的人才。目前課程架構包括戲劇、音樂、美術以及藝術跨域之教學設計與研究向度，培養學生除專精某一類別的研究外，亦能涉獵其他領域，完成既專而博的學術基礎。

藝術研究所位於光復校區內的國定古蹟「禮賢樓」，原由日軍步兵第二聯隊使用，民國五十五年撥歸成功大學。這座日治時期隸屬明治末期、大正初期的作品，是臺灣極少數保存良好的珍貴建築。座落於榕園相伴的光復校區，濃郁的人文生態環境，伴隨著藝術所師生度過充實豐富的學術生活，為曾經於此求學的研究生，留下美好的回憶。

招生特色

本所以戲劇、音樂、美術三大領域藝術理論研究做為導向，再加以研究法、史、評論、藝術理論、跨域研究五大分類，深入不同領域的教學設計與研究向度，強調學生跨學域（跨領域）、跨文化之整合，為培養學生藝術跨域研究能力及相關學術理論應用。現設有碩士班，目前採不分組，年招收學生人數 14 名，並以戲劇、音樂、美術為主軸的教學設計與研究向度。

師培課程

其他學習資源方面，對於教育有興趣的學生，可以修習中等學校師資職前教育專門師培課程—藝術領域藝術生活科，開設的類別為視覺應用專長和藝術領域藝術生活科—表演藝術專長，相關資訊辦法可見成大師資培育中心官網。

招生辦法

甄試入學	考試入學
一、審查(50%) 二、面試 (50%)	一、筆試(60%) 1.藝術理論 (視覺藝術、表演藝術) (50%) 2.藝術史(視覺藝術、表演藝術)(50%) 二、面試(40%)

其他招生資訊可從藝術研究所官網之招生資訊：

<https://art.ncku.edu.tw/p/412-1146-19541.php?Lang=zh-tw>